

ACTA

Comissió d'Estudis d'Arts i Humanitats

Data: **20/11/2024**

Núm.: **02/24-27**

Hora: **16.30 h**

Lloc: **Meet**

Convocats:

Anna Busquets Alemany, directora dels Estudis d'Arts i Humanitats

Isaac González Balletbò, sotsdirector de docència dels Estudis d'Arts i Humanitats

Laia Blasco Soplón, directora del grau d'Arts

Jaume Claret Miranda, director del màster universitari d'Història del Món Contemporani

Marina Garcés Mascareñas, directora del màster universitari de Filosofia per als Reptes Contemporanis

Agnès Vayreda Duran, directora del grau d'Humanitats

Glòria Pujol Carmona, administradora dels Estudis d'Arts i Humanitats

Mireia Martínez Corominas, estudiant del grau d'Humanitats

Francisco Manuel Martos Beltrán, estudiant del grau d'Humanitats i del màster universitari de Filosofia per als Reptes Contemporanis

Rafael Morillas Villacañas, estudiant del màster universitari d'Història del Món Contemporani

Justí Soriano Caldentey, estudiant del grau d'Humanitats i del màster universitari de Filosofia per als Reptes Contemporanis

Maria Alexandra Tobajas Santamaria, estudiant del grau d'Arts

Excusen l'assistència:

Pol Sánchez Mas, estudiant del grau d'Humanitats

Ordre del dia

1. Difusió sobre els òrgans de participació estudiantil.
2. Aclariments sobre el sistema SMOWL.
3. Professorat a l'aula: temps de resposta; visibilitat i compliment de les dates de correcció; millora del *feedback* (específicament en el màster universitari d'Història del Món Contemporani).
4. Assignatures: nombre de crèdits i càrrega equitativa; ampliar informació.
5. Anglès: obligatorietat de l'assignatura en els graus; càrrega docent; informació sobre la resolució de queixes; revisió dels materials docents.
6. Canvis en el sistema de tutoria dels TFG dels Estudis d'Arts i Humanitats (EAH).
7. Consulta urgent sobre el grau d'Arts: canvis en l'assignatura de TFG; adscripció a l'àmbit de coneixement i reconeixement d'estudis previs; definició dels resultats d'aprenentatge.

Acta

La reunió comença amb una càlida benvinguda a tots els assistents, incloent-hi la presentació oficial dels nous integrants que s'uneixen a la Comissió d'Estudis d'Arts i Humanitats (CEAH).

Des de la direcció dels Estudis es fa un recordatori sobre el marc de treball de la comissió. Es ressalta que la CEAH és un òrgan transversal i que la seva tasca comprèn els diversos programes de grau i de màster dels Estudis d'Arts i Humanitats, amb l'objectiu principal de fomentar la coordinació i la col·laboració entre l'estudiantat i el professorat en aquells aspectes més estratègics.

A més, es posa l'accent en l'existència de canals de comunicació establerts per la Universitat, i es recorda que aquests canals estan dissenyats per facilitar la interacció i l'intercanvi amb el professorat en aquells temes més específics o particulars. Així mateix, se subratlla la importància del treball estratègic de la comissió, centrat a abordar qüestions d'impacte a mitjà i llarg termini.

1. Difusió sobre els òrgans de participació estudiantil

En l'última reunió de la CEAH es va acordar que es farà difusió, des dels espais de tutoria i, concretament, des de la tutoria d'inici, de l'existència de l'espai de la comissió. No obstant això, atès que l'Oficina dels Vicerectorats, en el seu rol de coordinadora de la comissió permanent, està desenvolupant iniciatives per potenciar la visibilitat del Consell d'Estudiants i de les comissions d'estudis, que busquen garantir un enfocament homogeni i consistent per a tots els programes acadèmics, des dels estudis quedem en espera de rebre el pla de comunicació, que serà reforçat a través de les aules de tutoria.

Se sol·licita, per part dels representants, que es posi en marxa la difusió sense demora, ja que la comunicació als estudiants per part de la Universitat és fonamental per no minvar els seus drets.

2. Aclariments sobre el sistema SMOWL

Es presenta el sistema SMOWL com a part d'una estratègia més àmplia d'avaluació virtual. Aquest semestre s'implementa específicament en assignatures de llengües estrangeres, amb la possibilitat d'estendre'n l'ús a altres assignatures en semestres posteriors. SMOWL es descriu com una solució robusta per a l'avaluació virtual i que incorpora la identificació biomètrica. Per als estudiants que optin per no participar en la identificació biomètrica, s'estableix un sistema alternatiu amb un nivell de vigilància equivalent.

Per part dels representants dels estudiants, es discuteix sobre la necessitat d'incorporar dues càmeres en aquest model de vigilància. Com a resposta, això es justifica com una evolució del sistema per garantir l'autoria davant la IA en assignatures com les de llengües, que requereixen un tipus específic de prova final. Un altre aspecte que es discuteix és el moment adequat per informar els estudiants sobre aquestes mesures, i es destaca que, actualment, això es fa després de la matrícula. Aquest punt es reconeix com un aspecte que cal millorar en comunicacions futures.

Per part dels representants dels estudiants, també se subratlla la necessitat d'evolucionar des d'una estratègia defensiva davant de la IA cap a una estratègia que la integri com a eina d'aprenentatge. No obstant això, el professorat remarca que, en assignatures en què s'ha de demostrar un nivell d'una competència específica, com és el cas de les llengües estrangeres, l'ús d'IA com a suport durant les avaluacions no és apropiat.

3. Professorat a l'aula

S'aborden temes relacionats amb el temps de resposta, el tipus de *feedback* proporcionat i el respecte al calendari de publicació de notes, i es consideren també casos particulars.

Des de la direcció dels EAH es recorda que en cada aula hi ha dos docents que treballen de manera coordinada, i als quals els estudiants es poden adreçar en cas de dubtes o inquietuds, a més de fer-ho al tutor o tutora corresponent.

Els representants dels estudiants proposen més homogeneïtat entre assignatures. Com a resposta, es destaca que aquest objectiu està recollit en els compromisos dels calendaris d'aula. No obstant això, s'identifica la necessitat de millorar la comunicació en situacions extraordinàries, com ara retards en la publicació de notes, i se subratlla la importància d'informar-ne oportunament en aquests casos.

També es remarca la necessitat de posar el focus en la importància de garantir que els terminis de correcció siguin raonables i que les dates de lliurament i d'avaluació de les

PAC es publiquin de manera clara, amb la finalitat d'assegurar-ne la transparència i facilitar la planificació acadèmica.

4. Assignatures

Els estudiants identifiquen diferents disparitats entre les assignatures, especialment en relació amb la càrrega de treball. Es respon que, encara que aquesta es calcula com una dedicació mitjana de 25 hores per crèdit, el seu ajust varia segons cada docent i la percepció dels estudiants, depenent de la seva experiència i el seu context personal.

En el cas específic del màster universitari de Filosofia per als Reptes Contemporanis, els representants han recopilat diverses qüestions, incloses les relacionades amb les necessitats especials. Aquestes inquietuds es comunicaran a la direcció del programa. Es destaca, a més, que hi ha problemes de demora en la gestió d'adaptacions per a estudiants amb necessitats especials, la qual cosa es reconeix com a aspecte que cal millorar.

Quant a la citació, s'entén la preocupació de l'estudiantat, encara que en un nivell universitari es considera fonamental que els estudiants sàpiguen utilitzar el sistema de citació corresponent a cada disciplina. No obstant això, els representants dels estudiants expressen crítiques cap a la multiplicitat de sistemes utilitzats i proposen que s'accepti qualsevol estil de citació. El professorat, de nou, explica que això no és possible perquè, a vegades, hi ha disciplines que fan servir un model de citació determinat. A més, els estudiants critiquen l'ús del sistema APA i n'argumenten el caràcter anglocèntric.

5. Anglès

La UOC manté el seu compromís de garantir que els estudiants adquireixin un nivell B2 d'anglès, considerat imprescindible per obtenir una titulació de grau. Aquesta competència s'estableix com a transversal en tots els programes de la Universitat.

No obstant això, els representants dels estudiants expressen el seu malestar respecte a aquesta assignatura, a causa d'un gran nombre de queixes en què es recullen els problemes del seu funcionament. Les queixes principals se centren en el sistema d'avaluació, el qual, segons els estudiants, no s'ajusta al pla docent ni té la transparència necessària, i demanen que els models d'avaluació estiguin explicitats en el pla docent al començament del semestre. També manifesten preocupació pel nivell desigual dels estudiants matriculats en l'assignatura, la qual cosa afecta negativament el treball en grup i l'avaluació oral en les activitats de Tàndem.

Per abordar aquestes inquietuds, s'acorda convidar el director del Centre d'Idiomes Moderns de la UOC a una reunió, amb l'objectiu de revisar i resoldre les qüestions plantejades.

6. Tutoria dels TFG

Es discuteix aquest tema a partir del cas de l'assignatura de Treball final de grau (TFG) d'un grau d'altres estudis, la qual ha implementat recentment un sistema de tutoria en aules de 10 estudiants, on es treballen temàtiques molt diferents. Encara que aquest

enfocament es podria interpretar com una pèrdua de qualitat, no necessàriament s'ha de considerar d'aquesta manera. En realitat, el sistema s'ajusta a les necessitats específiques de cada grau, especialment en aquells en què es poden identificar àrees temàtiques particulars. En altres casos, l'acompanyament del tutor o tutora s'enfoca més als aspectes metodològics del TFG. No hi ha, doncs, un canvi promogut per la Universitat en la manera d'abordar aquesta assignatura per part dels diferents programes, sinó que aquesta s'adapta a les necessitats de cada programa.

7. Qüestions diverses del grau d'Arts

S'aborden diverses qüestions que van sorgir arran del missatge enviat el 5 de novembre als estudiants del grau d'Arts, en relació amb els canvis en el pla d'estudis per adaptar-lo al Reial decret 822/2021, de 28 de setembre, que estableix l'organització dels ensenyaments universitaris i el procediment d'assegurament de la seva qualitat.

A més, s'exposen les modificacions introduïdes en l'assignatura del TFG, així com el canvi de nom de tres assignatures.

Es pot trobar tota l'explicació en el PowerPoint presentat durant la reunió.

També s'aclareix que es podran matricular dels crèdits de branca que van ser reconeguts prèviament però dels quals encara no s'han matriculat.

En resum:

- S'acorda que, tant des de la coordinació de la CEAH com des de la comissió permanent del Consell d'Estudiants, es recordarà a l'Oficina dels Vicerectorats que estem pendents del pla de comunicació per visibilitzar les comissions i el Consell d'Estudiants.
- S'analitzarà la posada en marxa del sistema SMOWL i s'hi faran els ajustos que es requereixin.
- Es revisarà la publicació correcta de la data de correcció de les PAC en el calendari de l'aula i es treballarà en la millora de la comunicació quan hi hagi canvis extraordinaris.
- Es fomentarà la inclusió a les aules d'exemples de citació i es reforçarà la informació sobre els materials elaborats des de la Biblioteca sobre citació.
- Es convidarà el director del Centre d'Idiomes Moderns a una reunió per abordar les nombroses queixes que han recollit els representants dels estudiants sobre l'assignatura d'Anglès.

Finalment, s'acorda que la pròxima reunió se celebrarà de manera presencial per tenir l'ocasió de conèixer-nos en persona.

La pròxima reunió tindrà lloc el divendres dia 7 de febrer de 2025, en horari pendent de confirmar.